WRITING COMPOSITION: CRITERIOS DE CORRECCIÓN

FORMATO

A-Formato adecuado al típo de texto. Dívisión clara en párrafos. (0.5 pt.)

B- Defectos de formato. Sin división en párrafos (O pt.)

ADECUACIÓN DEL CONTENIDO

C-Adecuación del contenido a la tarea que se pide. (0.5 pt.)

D-Sólo parcialmente, o no es la tarea requerida. (O pt.)

ESTRUCTURA DEL TEXTO

E-Buena estructura textual (comienzo, cuerpo, cierre, secuencia lógica de ídeas, conectores, puntuación...) (1 pt.)

F-Mala estructura textual. (Opt.)

ORTOGRAFÍA

Ortografía buena. (0.5 pt.) Errores de ortografía. (0 pt.)

VOCABULARIO

G-Vocabulario rico y bien usado. (3 pt.)

H- Vocabulario amplio, pero con algunos errores. (2 pt.).

1-Vocabularío pobre (1 pt.)

J- Graves deficiencias de léxico. (o pt.)

RIQUEZA DE ESTRUCTURAS LINGÜÍSTICAS

K-Estructuras lingüísticas variadas y bien usadas. (1.5 pt.)

L-Pobreza de estructuras, pero bien usadas. (1 pt.)

M-Mal uso de estructuras lingüísticas. (O pt.)

CORRECCIÓN GRAMATICAL

N- Ausencia de errores gramaticales. (3 pt.)

O- Algunos errores. (2 pt.)

P-Importantes errores gramaticales. (1 pt.)

Q-Errores muy serios o numerosos. (Opt.)